

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS - 9º Ano
(Níveis B 1, B1.1)

| COMPETÊNCIAS | DOMÍNIOS ESPECÍFICOS | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS / CAPACIDADES E ATITUDES | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (Referenciais) | PONDERAÇÃO (%) |
|--------------|----------------------|--|---|----------------|
| COMUNICATIVA | Compreensão Oral | <ul style="list-style-type: none"> Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio / audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. | (A, C, D, J) | 15 |
| | Interação Oral | <ul style="list-style-type: none"> Interagir com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. | (A, B, C, D, G) | 15 |
| | Produção Oral | <ul style="list-style-type: none"> (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. | (A, B, C, D, G) | 20 |

| | | | | |
|----------------------|--|--|-----------------|----|
| COMUNICATIVA | Compreensão escrita | <ul style="list-style-type: none"> Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados. | (A, C, D, J) | 15 |
| | Interação escrita | <ul style="list-style-type: none"> Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de caráter geral; escrever comentários e mensagens em blogs e redes sociais; responder a um inquérito, postal e/ ou <i>email</i>. | (A, B, C, D, G) | 15 |
| | Produção escrita | <ul style="list-style-type: none"> Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; escrever sobre os temas da atualidade estudados. | (A, B, C, D, G) | 20 |
| INTERCULTURAL | <p style="text-align: center;">Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; conhecer universos culturais diversificados; identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. | (C, D, F, H, I) | Transversal | |
| ESTRATÉGICA | <p style="text-align: center;">Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> Preparar e fazer eficazmente uma apresentação oral à turma e/ ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente. <p style="text-align: center;">Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às | (A, B, E, F, H) (A, B, C, I, J) | Transversal | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>anteriores; recontar o discurso de outrem; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; escrever ou responder a uma carta/<i>email</i> informal/formal; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>. <p style="text-align: center;">Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal. <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem | <p>(A, F, G, I, J)</p> <p>(A, B, D, E, H)</p> <p>(B, C, D, E, F)</p> <p>(C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>(B, E, F, G)</p> | |
|--|---|---|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes; demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p> | | |
|--|---|--|--|

NOTA: As competências intercultural e estratégica serão avaliadas transversalmente nos restantes domínios específicos da competência comunicativa.

Áreas de competências do Perfil do aluno (ACPA): **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo

Descritores do perfil dos alunos: Criativo (A, C, D e J); Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I); Comunicador (A, B, D, E, H); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Questionador (A, F, G, I, J); Autoavaliador (transversal às áreas); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

Instrumentos de avaliação: Testes / fichas de avaliação; fichas de trabalho; trabalhos de pesquisa; trabalhos de grupo/pares; apresentações orais; grelhas de registo de observação direta; fichas de auto e heteroavaliação e outros.

