
Matriz- Prova Extraordinária de Avaliação (PEA)

Complemento à Educação Artística

Data:02-06-2022

3º ciclo do Ensino Básico - 9º ano

Portaria nº 223-A/2018, de 3 de agosto

O presente documento divulga informação relativa à Prova Extraordinária de Avaliação de Complemento à Educação Artística para o 9º ano do Ensino Básico, a realizar em 2022.

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência os conteúdos abordados e baseados no Programa de Educação Visual do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada. Os alunos devem ser capazes de estabelecer conexões entre diferentes conceitos. Neste sentido, a prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos das Artes Visuais.

2. Caracterização da prova (ver quadro anexo)

- Esta é uma prova de caráter escrito (incluindo desenho e pintura) e reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.
- A prova é constituída por um grupo, com uma ponderação de 100 pontos.
- Inclui item de expressão/representação, de resposta obrigatória.

3. Material a utilizar

- Lápis 2HB; Esferográfica; Lápis de cor; Marcadores
- Borracha; Afia
- Papel vegetal;

- O papel para a execução da prova é de formato A4, que será anexado a folha de formato A3, fornecido pela escola.

4. Duração da prova

A prova de exame tem a duração de 90 minutos.

Quadro (a que se refere o ponto 2.)

Competências	Conteúdos / Aprendizagens	Cotação	Critérios de Classificação	
- Compreender o desenho como um meio para a representação expressiva de formas. - Possuir a capacidade de explorar e manipular os diferentes materiais. - Improvisar, ser criativo e explorar os diferentes elementos visuais do desenho. - Conhecer as cores primárias e secundárias da síntese subtrativa - Conhecer as cores quentes, cores frias.	Itens de expressão/ representação - Desenho Criativo - Composição e Expressividade Cor - Seleção cromática como resposta aos objetivos propostos	Proposta de trabalho prático 100 p.	50 %	- Criatividade - Capacidade de expressão
			50 %	- Capacidade de utilizar meios de expressão visual